

## Вместо предисловия

Наша книга приурочена к 425-летию Тары – одного из первых русских городов в Сибири. Так сложилось, что до настоящего времени нет издания, которое бы комплексно и подробно рассказывало о его истории. Попытаемся хотя бы частично восполнить этот пробел.

Тара основана на пограничье лесостепной и таежных зон Западной Сибири, на территории с богатейшей древней и средневековой историей, поэтому первая часть книги посвящена событиям, которые происходили в этом крае как за многие тысячелетия до основания Тары, так и непосредственно перед приходом русских в Сибирь. Здесь рассказывается о первых людях, пришедших в Прииртышье в эпоху палеолита, и о Сибирском ханстве, которое было разгромлено после похода Ермака.

Вторая часть книги – история Тары, представленная через уникальные археологические источники – материалы 12-летних исследований экспедиции Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук, а также двух университетов – Томского и Омского имени Ф. М. Достоевского. Археологические находки – от деревянной архитектуры города до детских игрушек – вплетены в историческую канву, в события, происходившие в городе и вокруг него: например, штурм города калмыками в 1634 году или перепланировка Тары в период правления Екатерины II. Конечно, за 12 лет нельзя в полной мере раскрыть историю города, но многое, о чем повествует эта книга, до настоящего времени было совсем неизвестно...

Археологические исследования ежегодно приносят новые открытия, уникальные находки, о которых знает лишь узкий круг специалистов. Затем они становятся основанием для научных публикаций с ограниченным тиражом, да и разобраться в таких текстах неспециалисту достаточно сложно. Кроме того, любители древней истории, неплохо владея знаниями об открытиях в мировой археологии, почти незнакомы с древностями своего края, научными направлениями и центрами, занимающимися их изучением.

Цель нашего издания – познакомить читателей с историей археологических исследований в Омском Прииртышье, важнейшими находками и открытиями. Показать историю археологических исследований в Таре и наиболее интересные материалы раскопок.

Издание книг о достижениях в археологии, конечно, не новое веяние. В советское время ведущие музеи, например Государственный Эрмитаж, публиковали каталоги и описания своих археологических коллекций как на русском (К. В. Тревер, В. Г. Луконин. «Сасанидское серебро», 1987), так и на английском языках (Scythian Art, 1986). Такие издания могли включать материалы не только одного, но и нескольких музеев, представляя древности какой-либо территории (к примеру, «Древнее золото Кубани» Н. В. Анфимова, 1987). А еще издавались книги по древнему искусству отдельных регионов (А. П. Окладников. «Древнее искусство Приамурья», 1981), которые знакомят читателя с памятниками, существующими в природе (петроглифы), и музейными экспонатами, характеризующими определенное время и искусство населения конкретных археологических культур. И это только некоторые примеры таких публикаций.

В 1990-е начала выходить научно-популярная серия «Энциклопедия «Исчезнувшие цивилизации»» (1996–1998), подготовленная зарубежными коллегами. В нее вошли истории великих народов (викинги, майя, инки, ацтеки, греки, римляне, китайцы и другие), предполагался том по российским древностям, но по каким-то причинам из 24 томов опубликовано только 18.

В начале XXI века интерес к историческим и археологическим древностям вновь возрос, особенно с выделением национальных автономий и богатых промышленных регионов, в том числе и в Сибири. Появляются иллюстрированные издания: научно-художественное издание «Салымский край» (2000), где использованы археологические материалы; двухтомник В. Н. Гриценко «История Ямальского Севера» (2004), в котором археологические материалы иллюстрируют исторические события XVII–XIX веков; «Очерки истории Югры» (2001). Выходят научно-популярные книги, написанные учеными: «Иллюстрации к ненаписанным книгам: Саровское культовое место» Я. А. Яковлева (2001) – каталог кулайского бронзового литья, включающий описание, фотографию и рисунок каждого экземпляра, с очерком о мировоззрении и ритуальной практике носителей культуры. Академик В. И. Молодин опубликовал несколько популярных, прекрасно иллюстрированных книг: «Древности плоскогорья Укок: тайны, сенсации, открытия» (2000), «Меч каролингов» (2006), «За перевалом Сайлюгем» (2013). Есть и другие публикации.

Конечно, историю Тарского Прииртышья историки, археологи и краеведы тоже не обошли вниманием. Так, в 1998 году в серии «Вся Россия» издательство «Московский писатель» опубликовало книгу под названием «Иртышский вертоград», посвященную истории Омского Прииртышья начиная с похода Ермака. В 2002 году Комитет природных ресурсов Омской области подготовил монументальное издание «Земля, на которой мы живем» о природе, истории, хозяйственных достижениях в Омской области, где из 575 страниц древней истории посвящено около десятка, включающих иллюстрации археологического материала.

Популярные книги, в том числе и иллюстрированные издания по древней истории Омского Прииртышья, написанные учеными, касаются отдельных памятников или районов области. Среди них: «Забытые

курганы» А. Ф. Палашенкова (1961); «Тайны древних курганов» (1990) и «Городище Большой Лог» (1999) омского археолога Б. А. Коникова; коллективная монография «Народная культура Муромцевского района» (2000) и другие. Но по Тарскому Прииртышью, наиболее богатому археологическими древностями, такой работы нет...

В популяризации древней истории нашего региона стоит упомянуть изданные курсы лекций, например «Прошлое Омского Прииртышья» А. В. Матвеева, Ю. В. Трофимова, С. Д. Авербух (2005, 2008), и учебные пособия – «Основы средневековой археологии Западной Сибири» (1992) и «Основы археологии Западной Сибири» (1997) Б. А. Коникова, «Древняя история Сибири» В. И. Матющенко (1999). Однако эти издания имеют либо слишком узкую направленность (история отдельно взятой территории, района, области или хронологического периода), либо обобщающий характер (омский регион в контексте сибирской истории), либо очень краткую, тезисную характеристику исторических периодов.

Предлагаемая читателю книга отличается тем, что авторы постарались рассмотреть территорию Омского Прииртышья во все исторические периоды, начиная от эпохи камня и заканчивая XIX веком. На основе анализа обширного археологического материала, полученного в разное время различными учеными из раскопок археологических памятников\* на территории Омской области, представлены основные археологические культуры\*\*, сформировавшиеся в Омском Прииртышье, хозяйство и быт населения в разные эпохи, основные памятники. Предваряет экскурс история археологического изучения прииртышских древностей.

Авторы книги – археологи, кандидаты исторических наук, сотрудники Института археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук С. Ф. Татауров, Л. В. Татаурова, С. С. Тихонов и сотрудник Омского государственного историко-культурного музея-заповедника «Старина Сибирская» Ф. С. Татауров. В доступной форме, но с научной точки зрения они предлагают читателям окунуться в историческое прошлое Тарского Прииртышья, понять, насколько многогранны, интересны и во многом до сих пор загадочны события дней минувших...

Издание содержит справочную информацию, расшифровывающую специальные термины, богатый иллюстративный материал, представленный в контексте основных событий древней истории края, и список литературы, который позволит читателям более глубоко познакомиться с историей нашего региона. Надеемся, что она будет интересна и специалистам-археологам, и широкому кругу читателей.

---

\* Археологическими памятниками или объектами археологического наследия считаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), время возникновения которых превышает 100 лет.

\*\* Археологическая культура – совокупность материальных памятников, относящихся к одной территории и эпохе и имеющих общие черты.