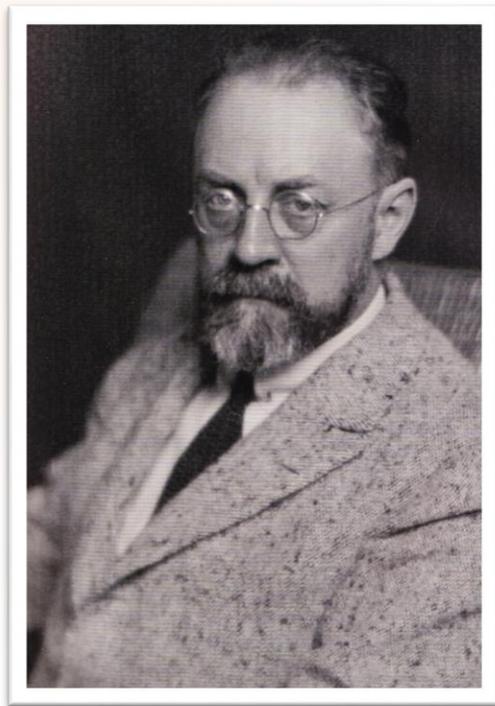


Анри́ Эмиль Бенуа Мати́сс

150 лет
со дня рождения

французский художник и скульптор, лидер течения фовистов; известен своими изысканиями в передаче эмоций через цвет и форму



1869-1954



В самом этом имени почти фонетически заключена праздничная многоцветность окружающего нас мира. Плотна художника – это пир для глаз. Бальзам для души. И это позиция, кстати, самого Матисса, ведь мировой дисгармонии он противопоставлял гармонию искусства, бедам и смертям – радости многоцветного мира, суровости и злодействам века – тепло своих картин.

Ю.Н. Безелянский (писатель, публицист)



Матисс для меня выше, лучше и ближе всех... Ведь у него праздник, ликование красок.

С.И. Щукин (московский купец и благотворитель)